

トンネ

読書の秋、同胞お薦め「この一冊」特集

アンニョンハシムニカ?今年の夏は連日の猛暑や豪雨と、異常気象に悩まされた方も多かったのではないのでしょうか。やっと秋の気配を感じられるようになった今日この頃ですが、秋と言えば……食、レジャー、文化など、色々と取り組みやすく楽しい季節ですね。今回は「読書の秋特集」と銘打ち、トンネット編集部員のお勧めの本を紹介しつづけます。秋の夜長にぜひ、ご一読下さい!

金涼子さんの紹介

『嘘つきアーニャの真っ赤な真実』
米原万理・角川文庫

2002年大宅壮一ノンフィクション賞受賞作でもある本作は文庫で既に12刷を重ねるベストセラー。舞台は1960年代の東欧チェコスロバキア「在ブラハ・ソビエト学校」。主人公の日本人小学生マリと世界各国の子供たちの素朴な日常味あふれる姿を通して、激動の時代の社会主義国、人間の普遍性がさりげなく描かれる。そして、日本に帰国し大人になったマリは祖国に帰ったであろう消息不明の旧友達を訪ね、各国を旅することに……。時代背景に対する知識が全くなくても読めるハラハラドキドキのミステリーでもあるし、少女の目線で描かれる生き生きとした学園小説とも、はたまた大人向けの歴史ノンフィクションとしても読める本作。私たちが在日朝鮮人としては、「祖国と自分」、「外国で生きる子どものアイデンティティ」、「社会主義国家の理念と歴史」などのテーマに共感するところも多いだろう。最後に、印象的なセリフの一つを。

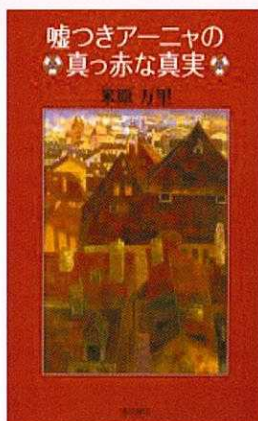
「抽象的な人類の一員なんて、この世に一人も存在しないのよ。誰もが地球上の具体的な場所で、具体的な時間に何らかの民族に属する親たちから生まれ、具体的な文化や気候条件のもとで、何らかの言語を母語として育つ。(中略)それから完全に自由になることは不可能よ。そんな人紙っぺらみたいにぺらぺらで面白くない」

鄭洙永さんの紹介

『ゲームの達人』
シドニー・シェルダン

昨年1月に享年89歳で亡くなったシドニー・シェルダン(ドイツユダヤ系アメリカ人)。私が20代の頃にはまった作品の中でも、秋の夜長をぶっ飛ばすものがシドニー・シェルダンの作品でした。その中でも日本で大ベストセラーになったのが『ゲームの達人』でした。ストーリーは世界有数の巨大複合企業『クルーガー・ブレンド』とその一族の繁栄と衰退を描いたもの。「ビジネスはゲームだ。生き残るためには『ゲームの達人』にならなければならない」という名セリフがある。

他作品に『明日があるなら』、『真夜中は別の顔』など多数。本の世界にすぐに引き込まれる迫力あるタッチとスピーディーな展開に、睡眠不足になることは間違いないので程々に読んで下さい。



ユ・ソンスさんの紹介

『楊令伝』
北方謙三

昔読んだ中国小説といえば、「三国志」「水滸伝」が有名です。その「水滸伝」の続編があることをご存じでしたか?「水滸伝」は長大な物語の単なる前半部分に過ぎなかったのです。梁山泊陥落後、中国全土に散らばって潜伏していた同士達がいかに再起するのか、また痛快かつ壮大なスケールの立ち回り、困難を克服して様々な敵を打ち倒していくその姿は、ほかの中国小説に引けをとりません。

前作「水滸伝」と同じくこの「楊令伝」に登場する個性豊かな人物が描く人間模様は読む人を夢中にすることは間違いありません。



金康一さんの紹介

『どうしたら算数ができるようになるか』
小学校編 お母さんとお父さんの教育相談

『どうしたら数学ができるようになるか』
中学校編 お母さんとお父さんの教育相談
銀林 浩 編著・日本評論社

この本を読んで思ったことはタイトルどおり親が読む本だということ。学校の授業についてゆかため、もしくは遅れてしまったためやむなく塾に通わせるという選択肢をとる場合があるが(今はそれが主流か?!)家庭における自己学習ができればそれに越したことはない(第一に経済的に助かるし^^;第二に塾にも当たりはずれがあるだろう)。家庭学習において親は学習環境作りを優先すべきだと思うがその環境作りのひとつに親自身が学習をしその姿を子供に見せるという方法があると思う。その意味で親の読書習慣というのは大事であるし、読む本もそれなりに選定しないと子供に見せつけられないと思うのである。

学生時代という子供のとき算数、数学が好きだった人も、嫌いだった人もいまや人の親になり子供から「これってどうしたらいいの?」と聞かれることも多々あるだろうし、子供が持ち帰ったテストの成績を見て「なんじゃこりゃ?!」と愕然とすることも時には(ホント時々にしてほしいものである)があるだろう。そんなときいい感じで子供にアドバイスもしくは一緒に勉強できるとアポジ、オモニポイントアップ!だし気持ちいいだろう。

中身は結構硬派です。たまにはちょっと固めの本もいいんじゃない。



とんね

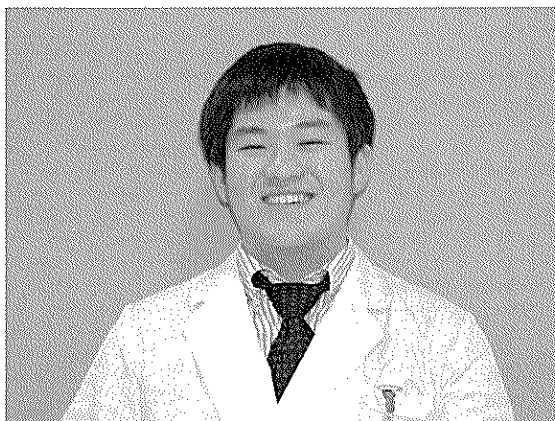
ニュース

南同胞敬老祝賀会



〈同胞敬老の日〉の9月15日、イオ信用組合大江支店にて《南同胞敬老祝賀会》が催され、29名の同胞高齢者を含む60名の同胞が参加しました。祝賀会では去年に引き続き、NPO法人コリアンネットあいちの張和詠さんが健康体操を指導し、会は開始早々に大盛り上がり。南長寿会・許特秀会長の乾杯で始まった食事会では、女性同盟オモ二達の手作り弁当が振舞われ大好評でした。祝賀会で一番の盛り上がりを見せたのは青年同盟によるクイズ大会！某テレビ番組のご長寿クイズにもひけをとらない珍解答続出で会場は笑いの坩堝に。最後には東海朝鮮歌舞団が登場し、舞踊と民謡を披露すると会場は自然にダンスホール(!?)と化しました。記念品として孫の手もプレゼントされた今年の敬老祝賀会、ハラボジ・ハルモニたちの元気いっばいな姿に圧倒された一日でした。
(賢)

南のニューフェイス



全大佑さん (1981.9.24.27歳)

今回紹介するのは、柴田にある南生協病院の若葉薬局に勤務しながら昨年6月に南区に引っ越してきた薬剤師の全大佑トムです。将来困っている人達を助けるために何か対策を立てれる人になりたいと勉強に没頭した結果薬剤師が自分が一番あっていると思い薬剤師をめざすようになったそうです。日本学校出身の大佑トムは現在朝青南支部活動にも精力的に参加し、自分と同じ境遇の日校生・日校出身者が気軽に支部活動に参加できる環境を作りたいと意気込んでいます。今後にご注目を！(吉)

新企画その1イオ○ク副分会長2号のマニアな映画紹介

第1回 「麦の穂をゆらす風」



自称「偏った映画オタク」が、独断と偏見で選んだ話題の映画ではない「マニアック」な映画、往年の名作を紹介します。結構ハマるかも？

原題 THE WIND THAT SHAKES THE BARLEY

スタッフ：監督：ケン・ローチ

脚本：ポール・ラヴァティ

出演：キリアン・マーフィー

ボードリック・ディレーニー

リアム・カニンガム

上映時間：126分

製作年/国：2006/アイルランド=イギリス=ドイツ
=イタリア=スペイン

配給：シネカノン

2006年カンヌ国際映画祭最高賞パルムドール受賞！“審査員全員一致の決定！”
カンヌが熱い涙と深い感動に包まれた！アイルランド独立戦争とその後の内戦を背景に、運命に引き裂かれる兄弟の絆を壮大なスケールで描く。名匠ケン・ローチが新星キリアン・マーフィーと作り上げた最高傑作！！

「愛するものを奪われる悲劇を、なぜ人は繰り返すのだろう」

1920年、アイルランド。英国による支配からの独立を求め、若者たちが冷酷な英国軍に立ち向かうために義勇軍を結成する。ダミアンもまた医者としての将来を捨て、兄ティディと共に過酷な戦いに身を投じていく。彼らの激しいゲリラ戦は英国軍を苦しめ、ついに彼らは独立を手にし和平条約にこぎつける。やっと訪れた平和もつかの間、条約の内容をめぐる支持派と反対派の分裂は内戦へと発展する。それは共に戦ってきた同志たちが互いを敵に回す、さらなる流血の戦いを意味していた。やがてその戦いは、ダミアンとティディの兄弟の絆にも暗い影を落としていく…。かなり硬派で重い作品ですが、見応えがあります！気合いを入れて鑑賞して下さい。在日コリアンとしては、感じるもの多々有ります。

Life & Work Report 14

ライフ&ワーク

地球温暖化問題 Vol.1

今年、名古屋地区の夏は本当に暑かったです。気象庁によれば平均的な気温の上昇に加えて近年、平年に比べて極端に気温の高い異常高温の発生数が増加傾向にあるそうです。この現象は「地球の温暖化」と深い関連があるようです。



1. 地球温暖化とは

地球を取り巻く大気には二酸化炭素やメタンのように暖める性質を持つ「温暖化ガス」があります。温暖化とは、二酸化炭素などの温暖化ガスによって地球の気温が徐々に上昇していくことです。工業、自動車の排気ガスによって世界中、特に先進国で膨大に排出される二酸化炭素は温暖化の主な原因といわれています。

IPCC（国連の気温変動に関する政府間パネル）によると「今後100年間で平均4℃、最大で5.8℃上昇するといわれています。これは、東京がフィリピン（亜熱帯）に移動するのと同じことです。このまま温暖化がすすむと地球はどうなってしまうのでしょうか。

2. 地球温暖化の影響予想

このまま温暖化が進み100年後の地球の平均温度が5.8度上昇したらどんな影響がでるか予想してみました。

1)海面が約1m上昇します。東京、大阪で水没する地域があります。



2) マラリアなど熱帯性の感染症の発生範囲が広がります。



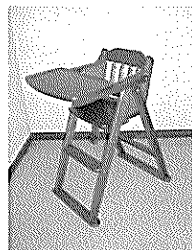
3) 気候の変化に加えて、病虫害の増加で穀物生産が大幅に減少し、世界的に深刻な食糧難を招く恐れがあります。



上記は地球温暖化で予想できる一部を取り上げましたが、地球や人類に予想できない影響を及ぼす事もありそうです。では世界人類はこのまま地球温暖化を待つしかないのでしょうか。次回では私たちにできる身近な温暖化対策をご紹介します。(相)

新企画 厳選フリマ とんねっとマーケット

トンネットをご愛読の皆様のお役に立ちたい！そんな新企画が始まります。その名も<とんねっとマーケット>！ついにトンネットが市場経営？とも思わせるネーミングですが、平たく言うと誌上フリーマーケットです。物価高のこのご時世、同胞のネットワークを活かしたりサイクル活動と一緒にエコしませんか？参加は自由！夏の日照りで実りすぎたブッコチュから、いらなくなったチャイルドシートやベビーベットまで、「いるもの」「いないもの」「売りたいもの」「さがしもの」情報をどしどし編集部までお寄せください！募集期間11月末まで。複数の場合は抽選とさせていただきます。



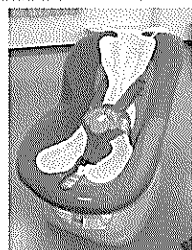
◇子供用テーブル椅子

使用感ありますが、しっかりしています。テーブルでの食事に重宝します。購入を検討されている方、ご連絡ください。



◇歩行器

中古ですが、比較的きれいです。購入を検討されている方、ご連絡ください。



◇チャイルドシート

使用感ありますが、まだまだ使えますよ。新品購入を検討されている方、ご連絡ください。

「譲ります」情報 大募集！

少し使っただけで押入れの中で眠っている子供用品や使わず倉庫で眠っている電化製品など、譲ってくださるものの情報を募集します。詳しくは南センターまでご連絡ください。

南センター 052-611-2862

最新情報

● ダビング10

デジタルテレビ放送をデジタル方式で録画しコピーした際、アナログ方式に比べて画質の劣化が無いためにコピーを際限なく許せば映画などのDVD販売等に影響する事が予想されたため、日本ではデジタルテレビ放送の開始時はコピー・ワンス規定を採用してきた。コピー・ワンスは、放送局が放送しデジタル録画したものをコピーする場合に、ムーブ（Move：移動）1回のみしかできないルールとなっている。これではムーブに失敗した場合に録画内容が失われてしまうことがある。このコピー・ワンス緩和の暫定措置としてダビング10の運用ルールが開始された。

デジタルチューナーを搭載するHDDレコーダーなどハードディスクを内蔵する録画機が対象で、地上デジタルテレビジョン放送を録画後、DVDなどに「9回のコピー」と「1回のムーブ」を可能にする運用ルールである。コピー回数の制限は「録画機内蔵のDVDやメモリーカードへのコピー」と「i.LINKなどのデジタル接続での他の機器へのコピー」に対して行われ、10回目は自動的にムーブ（Move：移動）されるか、あるいはムーブ以外は不許可になる。また、コピー回数が9回に達していない場合でも一旦ムーブしたものは、それ以後のコピーや移動は一切禁止となる。なお、ダビング10ではHDDレコーダーからD端子、コンポジット端子、S端子などのアナログ映像出力を經由して行うコピーについては、ダビング10で制御される回数としてカウントされない（アナログ接続での出力を利用して場合9回以上のコピーが可能となる）が、世代管理についてはデジタル出力の場合と同様の制限を受け、どの段階（1世代目の録画前/1世代目と2世代目の間/2世代目と3世代目の間）にアナログ映像接続を利用した場合でも、録画物をコピーした先のDVDやHDD等の映像（2世代目）からさらに次の世代を作成（コピー）することはできない（画像安定装置等を使用する場合を除く）。なお、この運用ルールが適用されるのは、放送局がダビング10の制御信号入りの番組を放送していて、それをダビング10に対応した録画機で録画する場合のみで、録画機側のみが未対応の場合は自動的に従来のコピーワンス信号として制御される。旧式のDVDレコーダーなどダビング10に対応していない録画機では機器外部への信号出力を含めてこれまでどおりコピー・ワンスの運用となるため、ハードディスク装置（HDD）に録画した番組を2枚のDVDにコピーして1枚を視聴用、もう1枚をバックアップ用と使い分けることはできない（旧式の製品についても画像安定装置等を使用する場合はこの限りではない）。難しい話ですが、基本的には機械が勝手に設定してくれますのでご安心を。チャンネル争いをしてた時代が懐かしく感じられます。（尚火）

クイズ

正解者の中から抽選で2名様に
クオカード\$1000円分
プレゼント

問題

□のところに入る漢字は何かな？

風
↑
太 → □ ? → 典
↓
都



■応募方法／官製はがき、又はファックス用紙などにクイズの答え（コピー可）と住所・氏名・年齢・電話番号をお書きの上、トンネットに関する感想などを添えて下記編集部宛までお送り下さい。
■〆切／2008年11月末まで。
当選者の発表はトンネット29号で行います。

前回の正解と当選者の発表

トンネット27号の答え：

Aさん でした。

当選者は

南区 文 緑子さん
車 成夏さん です。

おめでとうございます！

ちょっと一息

● ヨンへの創作料理 ●

【魔法のドレッシング】

<材料>

おろしニンニク/小1 砂糖/大1 しょうゆ/大1
ケチャップ/大1 酢/大1 みりん/大1 黒こしょう/小1 ごま油/大1 サラダ油/大1 味の素/少々

<作り方>

ボールに調味料を全部入れて混ぜれば出来上がり！
??魔法のドレッシングを使って??

バリバリサラダ：レタス・きゅうり・トマト・コーンにオーザック（あっさり塩味）を荒めに砕いて振りかけ魔法のドレッシングを…マヨネーズを少しかけるとさらにおいしい！

豆腐サラダ：豆腐をサイコロ切りにし、グリーンサラダにちまして魔法のドレッシングをかけて出来上がり

さっぱりサラダ：グレープフルーツの薄皮を剥ぎ、おおぶりのままグリーンサラダにちまして魔法のドレッシングを…新感覚サラダです！是非おためしを。



編集後記

最近、地震のことがどうしても気になる今日この頃です。それとゆうのも、子供が先月初旬に東海地方に大きな地震がくると言い出したからです。ゆうよね～ 皆さん地震対策は万全ですか？私はまだ最低限の準備しかいていませんが心の準備だけは万全です。日頃から少しづつ揃えていきましょう。（竜）

編集・発行／南同胞生活相談総合センター 情報企画部
名古屋市南区北頭町2-14-2

TEL 052-611-2862

FAX 052-611-3524

※E-mailアドレスが変更しました。
m_center@live.jp

ご意見・ご感想お待ちしております。
南同胞生活相談総合センター
情報企画部までお寄せ下さい。